

AVVISO DI MANIFESTAZIONE D'INTERESSE AD ESSERE INVITATI ALLA SUCCESSIVA PROCEDURA NEGOZIATA TELEMATICA PER L'AFFIDAMENTO AI SENSI DELL'ART. 50 DEL D.LGS. 36/2023, DEL SERVIZIO DI NOLEGGIO E MONTAGGIO STRUTTURE IN OCCASIONE DEI CONCERTI IN PROGRAMMA I GIORNI 29/30/31 DICEMBRE 2023 PRESSO IL PIAZZALE DELLA PACE ED INSERITI NEL CALENDARIO DEGLI EVENTI "CAP D'ANY A L'ALGUER 23/24"

## **CAPITOLATO TECNICO**

### **1. DESCRIZIONE TECNICA DEL SERVIZIO**

Il servizio di noleggio strutture e attrezzature si configura secondo le sottoelencate specifiche tecniche:

#### **PALCO**

Montaggio con trasporto A/R di un palco con portata del piano di calpestio minima 500 Kg/mq delle dimensioni minime di 18m x 12m con altezza minima di 200 cm nel lato frontale, e dotato di due ali laterali calpestabili con dimensioni minime 6m x 2m, due scale e parapetti su 3 lati, classe di reazione al fuoco non superiore alla 1.

Si precisa che le ali laterali del palco dovranno essere coperte e protette in caso di pioggia/vento con teli di color nero. La pavimentazione deve essere perfettamente livellata e uniforme, senza buchi o asperità.

#### *Opzionale*

Il palco dovrà essere provvisto anche di una passerella centrale di dimensioni minime 14m e massime 16 metri di lunghezza e larghezza compresa fra i 200 cm minimo e 300cm massimo, il primo tratto della passerella dovrà avere una pendenza dolce che consentirà di arrivare alla quota finale che dovrà essere in piano con altezza non superiore ai 150 cm.

#### **COPERTURA PALCO**

Montaggio con trasporto A/R Copertura motorizzata di colore nero, proporzionata alle dimensioni palco, con dimensioni minima non inferiore a 17 x 12 m

La copertura potrà essere installata su strutture multidirezionali o di tipo autoportante classe di reazione al fuoco non superiore alla 1.

Andrà garantita un'altezza minima di interasse tra il piano di calpestio del palco e la copertura di 10 m.

Al fine di garantire la completa sicurezza delle opere in oggetto, date le altezze rilevanti raggiunte, è necessario garantire strutture solidali tra il palco ed i supporti a sostegno della copertura, controventando idoneamente le strutture.

La copertura dovrà essere dimensionata per consentire l'appendimento delle luci/Ledwall, con almeno n° 4 americane (front, due middle, back) con portata di almeno 1500 kg cadauna (pertanto si richiede una capacità totale di carico non inferiore a 6000 kg oltre al carico vento e neve).

È necessario garantire inoltre un appendimento, indipendente dalla copertura, di un ledwall posteriore della dimensione massima di 8mx5m e peso minimo 2500 kg, montato su truss idonea con n°4 punti di appendimento.

Qualora si proponga di appenderlo alla copertura, quest'ultima dovrà garantire quest'ulteriore portata di carico.

**Fondazione Alghero | Musei Eventi Turismo Arte |**

Largo Lo Quarter – 07041 Alghero (SS) infoline T. +39 079 97 90 54 | C.F. 02410750901  
[www.fondazionealghero.it](http://www.fondazionealghero.it) | [info@fondazionealghero.it](mailto:info@fondazionealghero.it) | [fondazionealghero@informapec.it](mailto:fondazionealghero@informapec.it)

- Fornitura e installazione di un fondale ignifugo di classe 1 nero posteriore delle dimensioni adatte ad oscurare
- Fornitura ed installazione delle luci di servizio palco da montare sulla copertura per garantire una luminosità idonea per le lavorazioni
- Ai due lati del palco andranno posizionati gli impianti Audio e Video/Ledwall
- Pertanto si rende necessario installare delle strutture idonee all'appendimento dell'impianto audio principale di tipo line array ad un'altezza non inferiore ai 12 m, a sbalzo di almeno 2 metri dalla linea del fronte palco.
- Inoltre le strutture devono consentire l'appendimento di 2 schermi laterali ledwall delle dimensioni 4mx6m o 5mx3m, ad un'altezza di almeno 10m.
- Infine potrebbe essere necessario anche l'appendimento di un impianto audio Side supplementare.
- Saranno valutate positivamente proposte da parte dell'affidatario, atte a migliorare le strutture richieste e quindi una miglior performance e fruizione dello spettacolo nonché l'ospitalità degli artisti
- Fornitura e installazione di un gonnellino in tnt o tessuto nero, resistente al fuoco classe 1, per tutta la larghezza del fronte palco e in tutto il suo perimetro, compresa la parte posteriore del palco ed eventuali strutture multidirezionale presenti.
- Fornitura ed installazione recinzioni mobili tipo da cantiere altezza metri 2.00 x 3.30 per delimitazione dei 3 lati del palco/backstage scoperti rivestite con tessuto Nero TNT ignifugo dotate di piantoni/saetta tubolare e/o saetta angolare anti ribaltamento per delimitazione, le quali rimarranno posizionate per tutta la durata dell'accantieramento, periodo della manifestazione e disallestimento.
- Fornitura e installazione di una struttura multidirezionale 5,14m x 5,14m ad uso regia FOH dotazione di telo antipioggia come tetto e coperture laterali, entrambi di colore nero (ignifugo di classe 1) con 3 livelli di calpestio e tutti i piani devono essere forniti di protezioni anti caduta, parapiede e resistente ad una spinta orizzontale non inferiore ai 300 kg/m, nel dettaglio :
  - piano terra per regia audio luci;
  - calpestio a circa 2 m per le telecamere e regia video;
  - calpestio a circa 4 m per seguipersona;
  - La struttura dovrà inoltre consentire l'appendimento di un ledwall posteriore della dimensione 5mx3m ad un'altezza di 6m, con minimo 2 putrelle.

#### **RISCALDAMENTO PALCO PER ARTISTI E MUSICISTI**

- Fornitura e installazione di sistemi di riscaldamento conformi alla normativa vigente per un totale di 10 punti; sono consentite solo sistemi elettrici riscaldanti da minimo 2000w, classe IP65 infrarossi, per le prove ed esibizione degli artisti per le tre giornate 29/30/31.

#### **BACKSTAGE COMPOSTO DA:**

- Nr 2 Container ad uso Camerino, dimensione minima 2,5m x 6m
- Nr 4 Container delle dimensioni minime 2,5m x 4m o superiori
- Ogni Container dovrà essere dotato di un sistema adeguato di riscaldamento del tipo pompa di calore, dovranno essere dotati di tavoli, poltroncine o divanetti, e sedie, specchio, appendiabito, piccolo frigo, cestino spazzatura, punto luce e ciabatta elettrica.

**Fondazione Alghero | Musei Eventi Turismo Arte |**

Largo Lo Quarter – 07041 Alghero (SS) infoline T. +39 079 97 90 54 | C.F. 02410750901  
[www.fondazionealghero.it](http://www.fondazionealghero.it) | [info@fondazionealghero.it](mailto:info@fondazionealghero.it) | [fondazionealghero@informapec.it](mailto:fondazionealghero@informapec.it)

- Nr 4 Gazebo 3x3 metri o n.3 gazebo 4x4m, collegati fra loro, poggiati su pedana rialzata e rivestiti di moquette e/o pannelli plastici lavabili e/o Prato sintetico. e dotati di illuminazione e ciabatta elettrica e sistema di riscaldamento mediante 2 sistema a fungo oppure stufe a combustibile/elettriche, 3 tavoli stile birreria e 15 sedie
- Nr 1 Tendostruttura/Gazebo minimo 8m x 8m poggiata su pedana rialzata, rivestita di moquette e/o pannelli plastici lavabili e/o Prato sintetico, dotata di illuminazione e impianto elettrico. e sistema di riscaldamento mediante 2 sistema a fungo oppure stufe a combustibile/elettriche, 6 tavoli lunghi in legno o plastica stile birreria e 25 sedie
- Nr 8 trespoli in plastica da circa 116 litri da disporre nell'area backstage per la raccolta dei rifiuti;
- Tutti i container e gazebo dovranno essere alimentati da un quadro elettrico ad uso backstage, che andrà collegato al punto di fornitura elettrica Enel, pertanto si richiede;
- Le strutture sopra menzionate devono possedere - Resistenza al fuoco classe 1 - Resistenza al vento classe 6

#### **TORRI MULTIDIREZIONALI PER L'APPENDIMENTO DEL LEDWALL E IMPIANTO AUDIO DELAY**

- Fornitura e installazione di una struttura multidirezionale delle dimensioni minime 5,14m x 5,14 m di altezza minima 12m idonea all'appendimento in un impianto delay audio line array e nr 2 ledwall 5 x 3 m da posizionarsi al limite estremo della piazza con visuale bifacciale. La struttura dovrà essere dotata di travi e putrelle per appendimenti, oltre ai necessari contrappesi/controventatura.
- Fornitura e installazione di due strutture multidirezionali 2,57 x 2,57 m di altezza minima 10 m adatte all'appendimento di un sistema audio delay line array Le strutture dovranno essere dotate di travi e putrelle per appendimento, oltre ai necessari contrappesi/controventatura.
- Fornitura e installazione di due strutture multidirezionali 2,57m x 2,57 m a torre di altezza minima 10 m per diffusione audio da posizionarsi al centro della piazza. Le strutture dovranno essere dotate di travi e putrelle per appendimento, oltre alle necessarie zavorre (le zavorre dovranno essere di materiale adeguato, il raggiungimento del peso idoneo dovrà essere raggiunto con materiali solido, cemento e/o sabbia, sono considerati non idonei contenitori con liquidi utilizzati come zavorre).

#### **GRUPPO ELETTROGENO**

- Fornitura, posa ed installazione di un Bi-gruppo Elettrogeno silenziato con potenza non inferiore a 250+250 kw, da posizionare ad una distanza che può variare dai 30 ai 70 metri dall'area palco, cavo da proteggere con Passacavo (gomma) specifico per tutti gli ambienti e percorsi in cui vi è passaggio di mezzi.
- Per le prove e per ogni evento dovrà essere fornito il carburante e l'operatore abilitato dedicato, in possesso di idoneo corso di formazione per la conduzione e corso di formazione antincendio, ed in regola con gli adempimenti cogenti il D.lgs. 81/08 s.m.i.
- Fornitura, posa ed installazione di un Gruppo elettrogeno silenziato per la struttura multidirezionale per ledwall e delay, di potenza minima pari a 40 kw, per l'alimentazione dei ledwall ed impianto audio delay , cavo da proteggere con Passacavo (gomma) specifico per tutti gli ambienti e percorsi in cui vi è passaggio di mezzi, per ogni evento dovrà essere

**Fondazione Alghero | Musei Eventi Turismo Arte |**

Largo *Lo Quarter* – 07041 Alghero (SS) infoline T. +39 079 97 90 54 | C.F. 02410750901  
[www.fondazionealghero.it](http://www.fondazionealghero.it) | [info@fondazionealghero.it](mailto:info@fondazionealghero.it) | [fondazionealghero@informapec.it](mailto:fondazionealghero@informapec.it)

fornito il carburante e l'operatore abilitato dedicato, in possesso di idoneo corso di formazione per la conduzione e corso di formazione antincendio, ed in regola con gli adempimenti cogenti inerenti il D.Lgs 81/08 s.m.i.

- Fornitura di un Gruppo elettrogeno silenziato per la struttura multidirezionale delay audio, di potenza minima pari a 20 kw, per l'alimentazione dell'impianto audio delay, cavo da proteggere se necessario con canale passacavo, fornito con carburante, e operatore abilitato.

Tutti i gruppi elettrogeni andranno accessi anche per svolgere le prove audio/luci/video nelle date da concordare con i referenti del service audio/luci/video oltre alle seguenti giornate:

27 Dicembre prove audio/luci/video  
28 Dicembre, per il collaudo della CPV e prove audio/luci/video  
29 Dicembre prove audio/luci/video, Concerto,  
30 Dicembre prove audio/luci/video, Concerto,  
31 Dicembre prove audio/luci/video Concerto di fine anno.

- Fornitura, posa ed installazione di Cavi di alimentazione/muta powerlock dal generatore da 250kw al palco
- Fornitura, posa ed installazione di quadro elettrico distribuzione corrente di servizio palco e motori con prese da 63a/32a/16a con linea elettrica da collegare al contatore enel, fornitura 30kw
- Fornitura, posa ed installazione quadro elettrico distribuzione da collegare al gruppo elettrogeno da 40kw, che dovrà alimentare la torre multidirezionale del ledwall e delay posizionata alla fine del piazzale. Il quadro dovrà essere dotato delle seguenti prese di corrente: Nr 1 63A 380v; Nr 2 prese da 32A 380v; Nr 1 16A 220v (da verificare col service)
- Quadro elettrico distribuzione da collegare al gruppo elettrogeno da 20 kw, che dovrà alimentare la torre multidirezionale del delay. Il quadro dovrà essere dotato di corrente: a Nr° 1 presa da 32A 380v / Nr 4 prese da 16A 220v (da verificare col service)

#### **ILLUMINAZIONE EMERGENZA E PLATEA.**

- Fornitura, posa e installazione di proiettori luminosi da installare in vari punti dell'area evento, in grado di illuminare la platea in caso di blackout della fornitura elettrica di rete o in situazioni di emergenza o sfollamento, tutti proiettori installati dovranno essere alimentati con un sistema dotato di quadro elettrico di scambio che in caso di mancanza di fornitura elettrica possa essere alimentato in automatico dal gruppo elettrogeno e dovranno essere dotati di interruttore per l'accensione e spegnimento manuale

Nel dettaglio si richiede:

**Fondazione Alghero | Musei Eventi Turismo Arte |**

Largo *Lo Quarter* – 07041 Alghero (SS) infoline T. +39 079 97 90 54 | C.F. 02410750901  
[www.fondazionealghero.it](http://www.fondazionealghero.it) | [info@fondazionealghero.it](mailto:info@fondazionealghero.it) | [fondazionealghero@informapec.it](mailto:fondazionealghero@informapec.it)

- Fornitura, posa e installazione di n°2 proiettori luminosi da installare nella parte superiore delle torri layer multidirezionale palco o nella parte frontale della copertura.
- Fornitura, posa e installazione di n°1 proiettore luminoso da installare nella parte superiore rivolta posteriormente della torre multidirezionale regia audio (posta a 40 metri dal palco)
- Fornitura, posa e installazione di n°2 proiettori luminosi da installare nella parte più alta della torre multidirezionale 5,14x5,14m, che ospiterà il delay e ledwall nella parte finale della piazza
- Fornitura, posa e installazione di n°2 proiettori per illuminare l'area backstage
- Fornitura, posa e installazione di n° 16 fari led a batteria ricaricabile (minimo 30w) con durata di almeno 6 ore a piena potenza per illuminare i varchi d'ingresso ed uscita dell'area spettacolo. In alternativa si potrà valutare l'installazione di fari led con la predisposizione di una linea elettrica.
- È richiesto che Tutti i cavi utilizzati ed impianti elettrici utilizzati che possono essere calpestabile o raggiungibili/toccati andranno protetti con canalina passacavo/copricavo con caratteristiche differenti in base al loro utilizzo;
  - Copricavo (anche in polietilene) per tutti gli ambienti in non vi è passaggio di mezzi
  - Passacavo (gomma) specifici per tutti gli ambienti e percorsi in cui vi è passaggio di mezzi
  - Passacavo (gomma) specifici per tutti gli ambienti e percorsi in cui vi è passaggio di passeggeri/carrozine

Il posizionamento della canaletta dovrà essere indicato e visibile come da normativa cogente

- È richiesta la progettazione, la fornitura, la posa e la verifica di tutto il materiale ed il collegamento al contatore elettrico e/o gruppo elettrogeno ed i sistemi di protezione come da normativa vigente per ambiente esterno.

Per ogni data è richiesta la presenza di personale addetto alla movimentazione, assistenza e riggeraggio per le seguenti giornate:

- 4 giornate da concordare con l'azienda che si occuperà dell'allestimento e disallestimento delle attrezzature audio/video/luci, che indicativamente potrebbero svolgersi nei seguenti giorni: 21-22-23-26-27 dicembre, 1-2-3 gennaio
- 27 e 28 Dicembre Collaudo e prove
- 29, 30 e 31 concerti.
- Smontaggio impianti 1 e/o 2 gennaio.

Il suddetto personale si dovrà occupare di posizionare tutto il materiale (del rigging set) per consentire l'appendimento di tutto il materiale audio/video/luci e relativi motori, oltre ad appendere anche eventuali luci di servizio e banner sulle strutture multidirezionali.

**Fondazione Alghero | Musei Eventi Turismo Arte |**

Largo *Lo Quarter* – 07041 Alghero (SS) infoline T. +39 079 97 90 54 | C.F. 02410750901  
[www.fondazionealghero.it](http://www.fondazionealghero.it) | [info@fondazionealghero.it](mailto:info@fondazionealghero.it) | [fondazionealghero@informapec.it](mailto:fondazionealghero@informapec.it)

- È richiesta per tutta la durata del cantiere la disponibilità di un muletto con portata non inferiore ai 2500 kg, con traslatore e forche da 120 cm, in regola con le comunicazioni e norme di legge, con operatore abilitato alla conduzione, ed in regola con gli adempimenti cogenti della normativa D.Lgs 81/08 s.m.i., a disposizione della produzione e alla Fondazione Alghero per qualsiasi necessità.
- Si richiede la presenza in un elettricista professionista, in regola con gli adempimenti cogenti della normativa D.Lgs 81/08 s.m.i., fornito della apposita strumentazione manuale e strumentale per poter intervenire in caso di emergenza e/o richieste a disposizione della produzione e alla Fondazione Alghero per qualsiasi necessità.  
L'elettricista dovrà presenziare durante le prove audio/luci/video nelle date da concordare con i referenti del service audio/luci/video oltre alle seguenti giornate:
  - 27 Dicembre prove audio/luci/video
  - 28 Dicembre, per il collaudo della CPV e prove audio/luci/video
  - 29 Dicembre prove audio/luci/video, Concerto,
  - 30 Dicembre prove audio/luci/video, Concerto,
  - 31 Dicembre prove audio/luci/video Concerto di fine anno.
- Prima dell'inizio di ogni spettacolo, 29-30-31 dicembre si dovrà effettuare la verifica dell'impianto elettrico e rispettiva misurazione di Terra da consegnare al Responsabile designato della Fondazione Alghero
- Si richiede per la giornata del 28 e 29 dicembre la disponibilità di n°2 maestranze, in regola con gli adempimenti cogenti della normativa D.Lgs 81/08 s.m.i., per il posizionamento finale delle transenne Ceta, transenne antipatico fornite dalla Fondazione ed eventuali altra necessità.
- L'inizio cantiere potrà partire dal 18 dicembre, i lavori di allestimento del palco, copertura e torri multidirezionali dovranno essere ultimati entro la giornata del 22 dicembre, mentre il 28 dicembre mattina verrà convocata la commissione di vigilanza di pubblico spettacolo. Lo smontaggio potrà avvenire dal 01 gennaio 2024 e dovrà concludersi improrogabilmente il giorno 07.01.2024

Sarà comunque necessario un confronto e coordinamento di lavoro con la ditta che si occuperà del service audio e video e luci per definire al meglio un piano di lavoro.

Qualora il fornitore non conosca le caratteristiche dello spazio oggetto dell'allestimento delle strutture (Piazzale della Pace) si renderà necessario concordare un sopralluogo da concordare con il referente della Fondazione.

#### **CERTIFICAZIONI e DOCUMENTAZIONE DA RILASCIARE:**

È obbligatorio fornire un progetto preliminare e dettagliato di tutte le strutture fornite ed in particolare del palco e della copertura.

Tutte le relazioni e le certificazioni verranno esaminate e sottoposte ad un tecnico abilitato al fine di valutare la corrispondenza dei progetti e le richieste tecniche presenti nel capitolato.

**Fondazione Alghero | Musei Eventi Turismo Arte |**

Largo *Lo Quarter* – 07041 Alghero (SS) infoline T. +39 079 97 90 54 | C.F. 02410750901  
[www.fondazionealghero.it](http://www.fondazionealghero.it) | [info@fondazionealghero.it](mailto:info@fondazionealghero.it) | [fondazionealghero@informapec.it](mailto:fondazionealghero@informapec.it)

Nota bene (da questo elenco sono esclusi gli adempimenti normativi riguardanti l'igiene e la Salute nei luoghi di lavoro così come ottemperato dal D.Lgs 81.08 smi , Decreto Interministeriale 22 luglio 2014 e Circolare n. 35 del 24 dicembre 2014 , saranno oggetto di richieste e trattazioni successive a seguito dell'aggiudicazione dei lavori)

TUTTE LE STRUTTURE, IMPIANTI, COMPONENTI FORNITI E/O INSTALLATI DOVRANNO ESSERE PROVVISI DI:

- \* Progetto ed elaborati tecnici palco a firma di un tecnico abilitato
- \* Progetto ed elaborati tecnici riguardanti Allestimenti Gazebo e Container
- \* Relazione dei carichi sospesi della copertura a firma di un tecnico abilitato
- \* Relazione sulla idoneità statica del sistema complessivo dei carichi sospesi effettivamente in opera
- \* Certificazione di conformità dei quadri Elettrici
- \* Relazione rischio fulminazione redatta a firma di Tecnico Abilitato
- \* Progetto e schema elettrico di tutte le linee elettriche installate e fornite (palco, copertura, backstage torry multidirezionali, gruppi elettrogeni)
  
- \*\* Dichiarazione di conformità / schede tecniche dei componenti montati
- \*\* Relazione riguardanti le componentistiche elettriche posizionate (palco, copertura, backstage torry multidirezionali, gruppi elettrogeni)
  
- \*\*\* Realizzazione impianto di messa a terra di tutte le strutture fornite/installate,
- \*\*\* Dichiarazione installazione e montaggio a regola d'arte/corretta posa/e verifica di funzionamento (da ripetere prima di ogni giornata musicale) corredata dalla eventuale documentazione certificativa dei singoli componenti del sistema.
- \*\*\* Idoneità statica delle strutture in elevazione e del carico sospeso alla struttura di copertura palco a firma di tecnico abilitato
- \*\*\* Idoneità statica del palco (principale) a firma di tecnico abilitato
- \*\*\* Misurazione del valore di messa a terra ammissibile (da ripetere prima di ogni giornata musicale)
- \*\*\* Relazione verifica illuminazione di emergenza
- \*\*\* Dichiarazione della verifica del funzionamento dell'illuminazione di emergenza (da ripetere prima di ogni giornata musicale)

**La documentazione richiesta dovrà essere fornita secondo le date indicate**

- \* Entro il 18 Dicembre 2023
- \*\* Entro il 23 Dicembre 2023
- \*\*\* Entro il 27 Dicembre 2023

**Fondazione Alghero | Musei Eventi Turismo Arte |**

Largo Lo Quarter – 07041 Alghero (SS) infoline T. +39 079 97 90 54 | C.F. 02410750901  
[www.fondazionealghero.it](http://www.fondazionealghero.it) | [info@fondazionealghero.it](mailto:info@fondazionealghero.it) | [fondazionealghero@informapec.it](mailto:fondazionealghero@informapec.it)