

D E T E R M I N A Z I O N E

Nr. 105 del 30/04/2024

OGGETTO: PROGETTO “ALGHERO EXPERIENCE UN PATRIMONIO DA RACCONTARE - ATELIER# - NUOVE NARRAZIONI CONTEMPORANEE”, FINANZIATO DAL FONDO A SOSTEGNO DELLE PICCOLE E MEDIE CITTÀ D'ARTE – APPROVAZIONE VERBALI GIURIA N°1 DEL 16/04/2024 E N°2 DEL 18/04/2024 E APPROVAZIONE GRADUATORIA PROVVISORIA PER L'AVVIO DI PERCORSI RESIDENZIALI D'ARTISTA.

LA RESPONSABILE DELL'AREA PROGRAMMAZIONE E PROGETTI

PREMESSO

la Fondazione Alghero | Musei Eventi Turismo Arte, in esecuzione della Delibera di C.C. n. 26 del 16.06.2010 e dell'atto costitutivo e delle finalità indicate all'art. 4 del contratto di servizio, concorre alla elaborazione di strategie di sviluppo culturale del territorio ideando e realizzando progetti di conservazione, valorizzazione, gestione, comunicazione, promozione e fruizione del sistema culturale cittadino, di eventi, spettacoli, attività culturali e turistiche, al fine di creare condizioni di sviluppo locale nel territorio.

VISTE le modifiche relative statuto della Fondazione di cui al Verbale di deliberazione del 21 luglio 2021 - Adeguamento dello Statuto della Fondazione Alghero: presa d'atto della Delibera del Consiglio Comunale n. 25 del 28/06/2021 e adempimenti conseguenti.

VISTO il contratto di servizio stipulato con il Comune di Alghero in data 16/07/2020 approvato delibera di Giunta Comunale n. 173 del 08/07/2020.

RICHIAMATA la Determinazione nr. 51 del 30/04/2021 relativa all'attribuzione delle funzioni apicali di Responsabile di Area.

VISTO il Decreto del Ministero dell'Interno Dipartimento per gli Affari Interni e Territoriali Direzione Centrale per la Finanza Locale del 22 dicembre 2021 “Avviso pubblico per l'assegnazione del fondo per l'anno 2021 a sostegno delle piccole e medie città d'arte e dei borghi particolarmente colpiti dalla diminuzione dei flussi turistici dovuta all'epidemia di covid-19 per progetti contenenti misure per la promozione ed il rilancio del patrimonio artistico”.

DATO ATTO che questa Fondazione, in collaborazione con l'Amministrazione comunale di Alghero, ha presentato il progetto denominato “*AlgheroExperience – un patrimonio da raccontare*” in risposta all' “Avviso pubblico per l'assegnazione del fondo per l'anno 2021 a sostegno delle piccole e medie città d'arte e dei borghi particolarmente colpiti dalla diminuzione dei flussi turistici dovuta all'epidemia di covid-19 per progetti contenenti misure per la promozione ed il rilancio del

patrimonio artistico” promosso dal Ministero dell’Interno Dipartimento per gli Affari Interni e Territoriali Direzione Centrale per la Finanza Locale del 22 dicembre 2021.

RICHIAMATI

- il Decreto del Ministero dell’Interno Dipartimento per gli Affari Interni e Territoriali Direzione Centrale per la Finanza Locale del 22 dicembre 2022 avente per oggetto “Approvazione della graduatoria dei comuni ammessi alla valutazione di progetti contenenti misure per la promozione ed il rilancio del patrimonio artistico per l’assegnazione del fondo per l’anno 2021 a sostegno delle piccole e medie città d’arte e dei borghi particolarmente colpiti dalla diminuzione dei flussi turistici dovuta all’epidemia di Covid-19, previsto dall’articolo 23-ter, comma 1, del decreto-legge 22 marzo 2021, n.41, convertito, con modificazioni, dalla legge 21 maggio 2021, n.69”, dalla quale risulta l’approvazione e il conseguente finanziamento del progetto *Alghero Experience. Un patrimonio da raccontare*;
- la richiesta di affidamento servizi del 19/01/2023 avente ad oggetto: “*Progetto Alghero Experience. Un patrimonio da raccontare - richiesta affidamento servizi*”, in cui questa Fondazione, identificata nel progetto stesso come soggetto attuatore degli interventi, richiede di procedere con l’affidamento a favore della stessa per la realizzazione delle attività previste dal progetto citato, al fine di avviare nel più breve tempo possibile le azioni di progetto;
- la determinazione N. 450 del 16/02/2023 del Comune di Alghero nella quale viene imputata la somma complessiva di €. 198.000,00 a favore di questa Fondazione, nell’ambito del progetto *Alghero Experience. Un patrimonio da raccontare*, progetto che include al suo interno la macro-azione *Atelier# – NUOVE NARRAZIONI CONTEMPORANEE* dedicata alla valorizzazione e alla promozione di Alghero e del suo territorio attraverso le espressioni artistiche contemporanee;
- il verbale di C.d.A. N. 9 del 07/11/2023 e in particolare il punto all’OdG n.2 “Progetto *Atelier# Nuove Narrazioni Contemporanee – Fondo per Piccole e medie città d’arte programma Residenze d’artista*” con cui questa Fondazione approvava il programma di iniziative da realizzarsi nell’ambito del progetto in oggetto;
- la determinazione nr. 20 del 05/02/2024 avente come oggetto “PROGETTO “ALGHERO EXPERIENCE UN PATRIMONIO DA RACCONTARE - ATELIER# - NUOVE NARRAZIONI CONTEMPORANEE”, FINANZIATO DAL FONDO DI CUI ALL’ARTICOLO 23-TER, COMMA 1, DEL DECRETO-LEGGE 22 MARZO 2021, N. 41 A SOSTEGNO DELLE PICCOLE E MEDIE CITTÀ D’ARTE – APPROVAZIONE DELL’AVVISO PUBBLICO PER L’AVVIO DI PERCORSI RESIDENZIALI D’ARTISTA”;
- l’avviso pubblico per l’avvio di percorsi residenziali d’artista e i suoi allegati con cui questa Fondazione definisce le modalità di partecipazione al bando e i criteri di valutazione delle candidature.

RICORDATO

- che l’avviso pubblico è finalizzato a individuare n. 1 creativo o creativa, singoli o in forma di collettivo multidisciplinare, a cui dare in concessione uno spazio di studio e produzione negli Atelier siti in via Carlo Alberto 86 e 88 per un periodo non inferiore a 10 giorni e non superiore a 15 giorni continuativi durante il mese di maggio 2024;
- che la residenza dovrà essere finalizzata alla realizzazione di un progetto *site specific* che costituisca una rilettura contemporanea del patrimonio culturale materiale o immateriale del territorio;
- che come termine ultimo per la presentazione delle candidature è stato indicato il giorno 5 marzo 2024;

- che le candidature sono pervenute tramite la compilazione di un apposito *form online* reso disponibile da questa Fondazione a partire dal 5 febbraio 2024;
- che alla chiusura dell'avviso pubblico sono pervenute N.102 candidature;
- che le domande di partecipazione sono state registrate da questa Fondazione per ordine cronologico di ricezione.

CONSIDERATO

- che il processo di valutazione delle domande ha previsto una verifica delle proposte pervenute sulla base di una serie di criteri indicati nell'art. 10 dell'avviso pubblico;
- che in relazione a ogni criterio, sono stati attribuiti punteggi da 0 (non significativo) a 5 (elevato), fino a un massimo di 50 punti per ciascun candidato;
- che così come previsto dall'art. 10 dell'avviso, le domande di partecipazione sono state esaminate da una commissione di valutazione composta da un numero dispari di partecipanti, e nello specifico la curatrice di progetto, la dott.ssa Sonia Borsato; un referente interno della Fondazione Alghero; un rappresentante del contesto artistico regionale.

RICHIAMATA la determinazione n° 92 del 08/04/2024, con la quale si procedeva alla nomina della commissione sopra citata per la valutazione delle proposte pervenute nell'ambito dell'invito di cui all'oggetto, composta da:

- NICOLAS MARTINO: docente, curatore ed editore in qualità di Presidente;
- SONIA BORSATO: curatrice del progetto Atelier in qualità di componente;
- GIULIA IZZA: dipendente impiegata nell'ambito dell'Area Programmazione e Progetti e assistente operativa del progetto ATELIER# - NUOVE NARRAZIONI CONTEMPORANEE in qualità di componente;
- FRANCESCA SANNA – dipendente della Fondazione Alghero in qualità di segretaria verbalizzante.

CONSIDERATO che la suddetta commissione ha proceduto a valutare i N. 102 progetti pervenuti in base a una valutazione qualitativa di curriculum e portfolio; qualità e rilevanza del progetto in relazione agli obiettivi del bando, creatività, potenzialità di sviluppo, innovatività e valenza sociale; congruità del budget previsto; sostenibilità della proposta; validità ed efficacia del public programme, individuando un elenco di n.10 progetti idonei.

PRESO ATTO dei verbali N. 1 del 16/04/2024 e N. 2 del 18/04/2024 della giuria di valutazione, debitamente sottoscritti e depositati agli atti presso gli uffici della Fondazione.

RITENUTO pertanto di dover approvare la graduatoria provvisoria dei progetti idonei e di procedere a successivo avvio del percorso residenziale d'artista e relativa assegnazione della sovvenzione prevista per il primo progetto in elenco, come di seguito riportato:

NUMERO	ARTISTI/COLLETTIVO	PUNTEGGIO
1	Les Biologistes Marins (Beatrice Miniaci - Anton Sconosciuto)	45
2	Frazioni Residue (Dario Muratore, Giovanni Magaglio, Simona Sciarabba e	43

	Fulvia Bernacca)	
3	Benedetta Sanna	41
4	Anya Jasbar (Federica Loi)	39
5	Tiziano Demuro	37
6	Andrea Burelli	35
7	Francesca Frigoli	35
8	Viviana Peretti	35
9	Silvia Trappa	35
10	Sara Vignoli	35

CONSIDERATO che, così come indicato nell'art. 13 dell'avviso pubblico:

- la Fondazione si riserva la possibilità di scorrere la graduatoria dei progetti idonei per organizzare future residenze d'artista nell'ambito del progetto in oggetto;
- i soggetti individuati dovranno formalizzare l'accettazione con la sottoscrizione di un accordo di collaborazione con la Fondazione Alghero.

DATO ATTO che il presente atto verrà pubblicato all'interno della sezione Amministrazione Trasparente dell'ente ai sensi del D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e dall'art. 1, comma 32, della Legge Anticorruzione.

DATO ATTO che il soggetto che adotta il presente atto non incorre in alcuna delle cause di incompatibilità previste dalla normativa vigente, con particolare riferimento al codice di comportamento e alla normativa anticorruzione e non sussistono, in capo allo stesso, situazioni di conflitto di interesse in relazione all'oggetto dell'atto, con riferimento alla normativa in tema di prevenzione della corruzione.

RITENUTO opportuno procedere in merito.

D E T E R M I N A

per le motivazioni espresse in narrativa, che qui si intendono integralmente riportate:

1. **DI APPROVARE** i verbali N.1 del 16/04/2024 e N. 2 del 18/04/2024 della giuria di valutazione, debitamente sottoscritti e depositati agli atti presso gli uffici della Fondazione;
2. **DI APPROVARE** la graduatoria provvisoria dei progetti idonei di cui al verbale N.1 del 16/04/2024 e N. 2 del 18/04/2024 della commissione di valutazione, come di seguito riportato:

NUMERO	ARTISTI/COLLETTIVO	PUNTEGGIO
1	Les Biologistes Marins (Beatrice Miniaci - Anton Sconosciuto)	45
2	Frazioni Residue (Dario Muratore, Giovanni Magaglio, Simona Sciarabba e	43

	Fulvia Bernacca)	
3	Benedetta Sanna	41
4	Anya Jasbar (Federica Loi)	39
5	Tiziano Demuro	37
6	Andrea Burelli	35
7	Francesca Frigoli	35
8	Viviana Peretti	35
9	Silvia Trappa	35
10	Sara Vignoli	35

3. **DI PROCEDERE** alla pubblicazione della graduatoria sul sito della Fondazione Alghero, nella sezione “Avvisi e bandi”;
4. **DI DARE ATTO** che, entro e non oltre 10 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria, potrà essere presentata opposizione alla stessa da parte degli interessati;
5. **DI DARE ATTO** che con successivo atto si procederà all’approvazione dello schema di accordo di collaborazione e saranno impegnate le somme per l’avvio della residenza;
6. **DI DARE ATTO** che il soggetto che adotta il presente atto non incorre in alcuna delle cause di incompatibilità previste dalla normativa vigente, con particolare riferimento al codice di comportamento e alla normativa anticorruzione e non sussistono, in capo allo stesso, situazioni di conflitto di interesse in relazione all’oggetto dell’atto, con riferimento alla normativa in tema di prevenzione della corruzione.

Il Responsabile
FARA MARIA GIOVANNA / ArubaPEC S.p.A.