

**AVVISO PUBBLICO DI INDAGINE ESPLORATIVA PER L'INDIVIDUAZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI E ARTISTICHE PER LA DEFINIZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE EVENTI DELLA MANIFESTAZIONE "CAP D'ANY A L'ALGUER 2025 / 2026" – periodo 01 dicembre 2025 – 10 gennaio 2026**

**Approvato con Determinazione Nr. 304 del 15/10/2025**

La Fondazione Alghero | Musei Eventi Turismo Arte | con sede in Alghero, Largo Lo Quarter, Telefono 079979054 – C.F.: 02410750901 - Email: [info@fondazionealghero.it](mailto:info@fondazionealghero.it) - PEC: [fondazionealghero@informapec.it](mailto:fondazionealghero@informapec.it)

**RENDE NOTO**

che in esecuzione del Verbale di Consiglio di Amministrazione nr. 14 del 07.10.2025 intende avviare un'indagine esplorativa per individuare proposte progettuali e artistiche di eventi e iniziative per pianificare la programmazione di eventi e iniziative nel periodo compreso tra il 01 dicembre 2025 e il 10 gennaio 2026 da realizzarsi negli spazi resi disponibili da Fondazione o in altri spazi chiusi o all'aperto, secondo le modalità riportate nel presente Avviso.

Al fine di valorizzare la pluralità degli operatori culturali e favorire una programmazione equilibrata di iniziative di diversa natura, la Fondazione Alghero ha ritenuto opportuno articolare il presente Avviso in tre canali di partecipazione, differenziati in base alla tipologia di intervento richiesto e al grado di coinvolgimento organizzativo della Fondazione stessa.

In particolare, un primo canale è rivolto agli operatori economici che propongono eventi o spettacoli completi, dei quali la Fondazione potrà valutare l'acquisizione diretta, assumendone la piena organizzazione e gestione.

Un secondo canale è destinato a soggetti quali organizzazioni, associazioni e/o altri enti che presentano iniziative ritenute di particolare interesse per la città e per le quali la Fondazione potrà riconoscere un sostegno economico o logistico, pur restando l'organizzazione in capo ai proponenti.

Il terzo canale riguarda, infine, le richieste di patrocinio, attraverso le quali la Fondazione manifesta il proprio apprezzamento e inserisce l'evento nel calendario ufficiale delle manifestazioni, senza erogazione di contributi né assunzione di oneri organizzativi.

Tale articolazione consente di ampliare la partecipazione e di valorizzare, in modo complementare, il contributo di professionisti, operatori e realtà associative, promuovendo una programmazione culturale condivisa, diffusa e coerente con la missione istituzionale della Fondazione Alghero. Favorisce inoltre il maggior numero di operatori economici, valorizzati nelle loro specificità, che operino, tuttavia, nel settore delle attività culturali, manifestazioni, eventi e spettacoli in genere.

La partecipazione al presente avviso consente alla Fondazione di delineare il mercato operante nel territorio al fine di valutare quali proposte possano essere inserite nella programmazione in oggetto, senza che ciò possa costituire alcun diritto alla successiva acquisizione del progetto artistico o al sostegno dello stesso.

La presentazione della proposta progettuale non comporta alcun diritto all'inserimento nel programma delle manifestazioni che sarà in seguito approvato dalla Fondazione Alghero.

Il presente avviso non costituisce proposta contrattuale, ma è da intendersi come mero procedimento preselettivo che non comporta né diritti di prelazione o preferenza, né impegni o vincoli di qualsiasi natura sia per gli operatori interessati che per la Fondazione procedente.

**Art. 1**

**Soggetto promotore**

Fondazione Alghero | Musei Eventi Turismo Arte | Largo Lo Quarter, 07041 Alghero (SS) – P.IVA: 02410750901.  
Responsabile unico del procedimento: Pierpaolo Sanna

## Art. 2

### Oggetto dell'indagine esplorativa

La Fondazione Alghero, per sua natura, organizza direttamente o contribuisce ad organizzare manifestazioni artistiche e musicali ed eventi culturali in genere capaci di ampliare e diversificare il calendario delle proposte di intrattenimento, contribuendo all'arricchimento dell'offerta culturale della città. Tra le manifestazioni identitarie del territorio indicate nel Documento Unico di Programmazione dell'Amministrazione Comunale e nella Relazione di previsione del Bilancio 2025/2026 della Fondazione, figura l'evento identitario denominato *Cap d'Any a l'Alguer*, inserito nel più ampio cartellone eventi che abbraccia un periodo compreso tra il 01 dicembre 2025 e il 10 gennaio 2026.

La Fondazione, in sinergia con gli indirizzi del socio unico - Comune di Alghero - , intende avviare una selezione di iniziative e proposte artistiche di elevato valore culturale, finalizzate a comporre il programma degli eventi natalizi e di fine anno che accompagneranno la città nel periodo delle festività.

Le iniziative dovranno contribuire a creare un'atmosfera festiva diffusa, capace di valorizzare l'identità e le tradizioni locali, di vivacizzare il tessuto commerciale e di offrire occasioni di incontro, condivisione e partecipazione per residenti e visitatori.

Le proposte dovranno rivolgersi a un pubblico ampio ed eterogeneo, capace di coinvolgere residenti e visitatori di ogni età, e ispirarsi ai temi e ai valori propri delle festività natalizie – accoglienza, solidarietà, condivisione, comunità e bellezza – promuovendo la partecipazione attiva e la valorizzazione del patrimonio culturale e identitario della città.

Saranno ammesse iniziative di diversa natura, tra cui:

- eventi culturali, musicali e artistici da realizzarsi all'aperto o in spazi al chiuso, anche con riferimento alle tradizioni locali e popolari;
- spettacoli in forma itinerante (teatro di strada, marching band, parate musicali, performance diffuse) in grado di animare il centro storico e le vie cittadine;
- arti performative, esposizioni e mostre tematiche;
- attività di animazione con rappresentazioni e personaggi tipici delle festività, pensate per famiglie e bambini;

Saranno particolarmente apprezzate le proposte in grado di evocare la magia e l'atmosfera delle festività, come concerti corali, esibizioni bandistiche e gospel, rappresentazioni teatrali, spettacoli di danza, iniziative letterarie e performance itineranti, contribuendo alla creazione di un calendario condiviso di cultura, festa e tradizione che accompagni la città di Alghero nel periodo natalizio e di fine anno.

I progetti possono aver luogo negli spazi resi disponibili da Fondazione Alghero:

- Complesso de Lo Quarter: piazzale esterno, Alghero Hall, Sala Conferenze
- Teatro Civico
- Torre Sulis
- altri spazi al chiuso o all'aperto del tessuto urbano della città di Alghero.

Le iniziative proposte dovranno aver luogo nel periodo ricompreso orientativamente fra compreso tra il 01 dicembre 2025 e il 10 gennaio.

La Fondazione Alghero curerà la predisposizione del calendario definitivo degli eventi, tenendo conto delle date indicate dai soggetti proponenti e riservandosi la facoltà di proporre eventuali modifiche o una diversa calendarizzazione, al fine di garantire la migliore valorizzazione complessiva dell'offerta culturale, la coerenza del programma e una distribuzione equilibrata e non sovrapposta degli appuntamenti nel periodo di riferimento.

Resta inoltre ferma la facoltà della Fondazione Alghero di acquisire e programmare ulteriori progetti o iniziative anche al di fuori del presente Avviso, qualora ritenuti idonei a contribuire all'arricchimento, alla varietà e alla qualità della programmazione artistica e culturale cittadina.

La Fondazione potrà intervenire nella realizzazione delle proposte attraverso le seguenti modalità:

- Acquisizione diretta della prestazione artistica e dei relativi servizi organizzativi ai sensi dell'art.50 e ss. e ss.mm.ii. o, dove applicabile, ai sensi dell'art. 76 comma 2 lett b punto 1 del D.lgs. 36/2023, "Codice dei contratti pubblici";
- Sostegno alle iniziative proposte da terzi, quali contributi economici ai sensi del vigente "Regolamento per la concessione di contributi e benefici economici a persone e ad enti pubblici e privati", consultabile sul sito ufficiale della Fondazione Alghero, o tramite supporto logistico/tecnico e/o concessione spazi;
- Concessione del patrocinio.

### **Art. 3**

#### **Soggetti destinatari dell'avviso**

Le proposte potranno pervenire esclusivamente da soggetti economici/imprenditoriali, associazioni, enti, fondazioni, cooperative, consorzi, anche temporanei, ed istituzioni in genere, in qualunque forma costituite (pubbliche o private), e in nessun caso da persone fisiche, che abbiano comprovata esperienza nel settore dell'organizzazione e gestione delle iniziative di spettacolo e intrattenimento assimilabili, per complessità e caratteristiche, all'oggetto del presente avviso. In caso di raggruppamento di più soggetti tale requisito esperienziale è richiesto almeno al capogruppo.

I soggetti proponenti:

- non devono ricadere nei motivi di esclusione di cui all'art. 94 ss. del D.lgs. n. 36/2023 "Codice dei contratti pubblici", anche per quanto compatibile con la procedura di assegnazione dei contributi pubblici e non devono incorrere, ai sensi della normativa vigente, in ulteriori divieti a contrattare con la pubblica amministrazione;
- devono essere in regola con eventuali adempimenti contributivi, fiscali e quelli relativi al rispetto dei contratti collettivi nazionali di lavoro.

Inoltre, i soggetti proponenti le cui proposte dovessero essere eventualmente acquisite dalla Fondazione, dovranno:

- rispettare la normativa relativa alla tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi del comma 8 dell'art. 3 della legge n. 136/2010 e ss.mm.ii;
- rispettare il patto di integrità adottato dalla Fondazione Alghero;
- assumere l'impegno a realizzare la manifestazione nel rispetto della normativa vigente in materia di licenze, sicurezza, diritti d'autore, previdenza, fisco, sanità, inquinamento acustico e ambientale, occupazione di suolo pubblico, scia, autorizzazioni di pubblico spettacolo e altro.

### **Art. 4**

#### **Presentazione delle proposte**

Le proposte dovranno essere presentate dai soggetti individuati all'articolo precedente, utilizzando l'apposita modulistica allegata al presente Avviso, differenziata in base alla tipologia di intervento richiesto:

**Modello A** – rivolto agli operatori economici del settore che presentano un evento o spettacolo completo, curando ogni aspetto organizzativo, tecnico e logistico (trasferte, allestimenti, service, ecc.), e la cui proposta, se selezionata, potrà essere acquisita direttamente dalla Fondazione Alghero, che ne assumerà l'onere organizzativo ai sensi dell'art. 50 e qualora applicabile dell'art. 76, comma 2, lett. b) del D.lgs. 36/2023;

**Modello B** – riservato ai soggetti che richiedono un sostegno economico e/o logistico con eventuale concessione di spazi o attrezzature per la realizzazione di un evento organizzato autonomamente, ritenuto meritevole di contributo da parte della Fondazione;

**Modello C** – destinato ai soggetti che richiedono esclusivamente il patrocinio della Fondazione Alghero e l'inserimento dell'iniziativa nella programmazione ufficiale, senza erogazione di contributi economici né assunzione di oneri organizzativi da parte della Fondazione.

A tutte le iniziative ammesse sarà comunque concesso il patrocinio della Fondazione Alghero, con il conseguente inserimento nel calendario ufficiale della programmazione del "Cap d'Any a l'Alguer 2025/2026".

In ogni caso, la Fondazione Alghero si riserva la facoltà di decidere la modalità più opportuna di intervento (acquisizione della proposta, l'erogazione di un contributo, la concessione del patrocinio o la fornitura di supporto logistico).

Le proposte dovranno essere presentate tramite i differenti Modelli di domanda (A, B o C) che vengono pubblicati insieme al presente avviso e firmate a cura del legale rappresentante del soggetto proponente, e dovranno contenere:

- progetto artistico dettagliato, contenente:
  - il titolo e la descrizione dell'iniziativa;
  - il programma completo con l'indicazione delle date proposte e dei luoghi di svolgimento;
  - nel caso di spettacoli musicali, teatrali o di danza, l'elenco degli artisti e/o delle compagnie coinvolte.

In relazione alla tipologia di partecipazione prescelta (Modello A, B o C), dovranno inoltre essere specificati i seguenti elementi:

#### **Modello A – Acquisizione diretta da parte della Fondazione**

Il proponente dovrà presentare:

- un piano operativo che descriva in modo dettagliato l'organizzazione dell'evento, comprensiva di aspetti artistici, tecnici, logistici e amministrativi (trasferte, allestimenti, service, ecc.);
- un prospetto economico con il costo complessivo dell'iniziativa e il dettaglio delle singole voci di spesa;
- l'indicazione delle spese a carico del proponente, che dovranno includere, salvo diverse disposizioni della Fondazione:
  - service audio-luci e attrezzature tecniche;
  - servizi di sicurezza, vigilanza antincendio e soccorso sanitario;
  - spese di viaggio e ospitalità degli artisti.

#### **Modello B – Contributo o sostegno a iniziative proposte da terzi**

Il proponente dovrà allegare:

- un piano economico-finanziario che evidenzi la sostenibilità complessiva del progetto, con indicazione delle voci di spesa e delle entrate previste (inclusi eventuali contributi di altri enti o sponsor);
- la descrizione delle attività logistiche e organizzative di propria competenza;
- le richieste di sostegno alla Fondazione (contributo economico, supporto tecnico o logistico, utilizzo di spazi o attrezzature).

#### **Modello C – Richiesta di patrocinio**

Il proponente dovrà presentare una **scheda descrittiva sintetica dell'iniziativa**, con indicazione del periodo di svolgimento, del luogo e delle modalità di realizzazione, specificando la motivazione della richiesta di patrocinio e l'eventuale utilizzo di spazi o attrezzature della Fondazione.

In tutti i casi, dovranno essere inoltre allegati:

- il **curriculum** delle esperienze pregresse del soggetto proponente e delle principali attività svolte nel settore di riferimento;
- la **dichiarazione sostitutiva** ai sensi del D.P.R. 445/2000 attestante il possesso dei requisiti di legge e delle autorizzazioni necessarie allo svolgimento delle attività proposte, l'inesistenza a carico del proponente/rappresentante legale di cause interdittive alla stipulazione di contratti con la pubblica amministrazione previste dalla legge.

### **Art. 5**

#### **Selezione e valutazione delle proposte**

Le proposte pervenute entro i termini stabiliti saranno istruite dal Responsabile Unico del Procedimento (RUP), che verificherà la completezza della documentazione, la conformità ai requisiti e la coerenza rispetto alle finalità del presente avviso e saranno valutate da una commissione interna alla Fondazione che possa prevedere anche un membro esterno, che verrà opportunamente comunicato.

Al termine dell'istruttoria, il RUP predisporrà una relazione tecnico-amministrativa contenente l'elenco delle proposte ritenute ammissibili, che sarà trasmessa al Consiglio di Amministrazione della Fondazione Alghero per la valutazione finale, in coerenza con gli indirizzi del Socio Unico e con gli obiettivi culturali e artistici della manifestazione.

I criteri di valutazione sono i seguenti:

| Criterio di valutazione                                                                   | Descrizione sintetica                                                                                                                                                                                                                                       | Punteggio massimo                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Qualità artistica e culturale della proposta e coerenza con i valori del Natale</b> | Originalità, creatività, valore artistico e capacità di contribuire alla qualità complessiva della programmazione, tuttavia aderendo ai valori e all'atmosfera natalizia, pur con la capacità di evocare lo spirito comunitario e festivo delle ricorrenze. | <b>Fino ad un massimo di 30 punti</b>                                                   |
| <b>2. Impatto e partecipazione del pubblico</b>                                           | Capacità di attrarre e coinvolgere un pubblico ampio e diversificato, favorendo la partecipazione gratuita, in luoghi all'aperto o, comunque attraverso una larga diffusione per i cittadini ed i visitatori.                                               | <b>Fino ad un massimo di 30 punti se all'aperto e di 20 punti se in un luogo chiuso</b> |
| <b>3. Valorizzazione del territorio e delle tradizioni locali</b>                         | Rilevanza territoriale, collaborazione con realtà associative o economiche locali, utilizzo di spazi cittadini e promozione delle identità culturali di Alghero.                                                                                            | <b>Fino ad un massimo di 20 punti</b>                                                   |
| <b>4. Fattibilità tecnico-organizzativa e curriculum del proponente</b>                   | Solidità del piano operativo ed economico, chiarezza della proposta gestionale e comprovata esperienza del soggetto proponente nel settore di riferimento.                                                                                                  | <b>Fino ad un massimo di 20 punti</b>                                                   |
| <b>TOTALE</b>                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Fino ad un massimo di 100 punti</b>                                                  |

Sulla base delle proposte selezionate, qualora necessario, la Fondazione si riserva la facoltà di convocare i proponenti per ulteriori chiarimenti e per concordare eventuali modifiche e prescrizioni aggiuntive. Il programma degli eventi sarà approvato dal Consiglio di Amministrazione.

È opportuno precisare che la valutazione e la scelta delle proposte artistiche e culturali avverranno nel rispetto del potere decisionale amministrativo, considerata la natura artistica delle prestazioni in questione e verificata la professionalità e l'esperienza dei soggetti proponenti. Tale potere sarà comunque esercitato con l'obiettivo di soddisfare l'interesse pubblico delineato nel presente Avviso, ovvero garantire un cartellone di eventi natalizi di qualità, a beneficio della cittadinanza. In ogni caso, la selezione delle proposte sarà guidata, ma non vincolata, dai criteri sopraelencati, volti a garantire la coerenza con le finalità del bando.

#### **Art. 6**

##### **Precisazioni relative alle proposte**

Nel caso di acquisizione di servizio ai sensi del D.lgs. 36/2023, "Codice dei contratti pubblici", si specifica che:

- per gli importi superiori a € 5.000,00, i soggetti proponenti dovranno essere registrati e abilitati sulle piattaforme telematiche del mercato elettronico nella categoria merceologia attinente alle attività del presente avviso, al fine di avviare la trattativa per l'affidamento diretto, ai sensi dell'art.50 e ss. e ss.mm.ii. o, dove applicabile, ai sensi dell'art. 76 comma 2 lett. b punto 1 del D.lgs. 36/2023;
- i soggetti proponenti dovranno essere in grado di fatturare secondo la normativa vigente e di attuare lo split payment, ai sensi del D.L. 148/2017.

Qualora il proponente optasse per la richiesta di un contributo economico, si specifica che:

- l'erogazione dello stesso potrà essere concessa solo a seguito della presentazione, entro tre mesi dalla conclusione dell'evento, di un successivo rendiconto con bilancio consuntivo e delle relative documentazioni di spesa delle spese effettivamente sostenute;
- il rendiconto deve rispettare il programma e il preventivo presentato e qualora si evidenzino sostanziali variazioni non precedentemente comunicate e autorizzate, questa Fondazione si riserva il diritto di ridurre proporzionalmente il contributo o stabilirne la revoca;

- I progetti approvati e destinatari di un contributo potranno essere finanziati comunque non oltre la percentuale massima del 50% dell'importo del consuntivo, salvo diverso indirizzo del Consiglio di Amministrazione che comportino una deliberazione differente per casi di particolare rilievo;
- il 20% del contributo concesso dovrà essere rendicontato con pezze giustificative relative a spese di comunicazione e promozione.

Per ciò che concerne la logistica, la concessione di attrezzature e la concessione degli spazi si sottolinea che:

- l'organizzazione operativa della manifestazione e l'acquisizione di tutte le autorizzazioni necessarie per il corretto svolgimento dello spettacolo sono a carico del soggetto proponente e sono di sua esclusiva responsabilità in qualità di organizzatore;
- la scelta degli spazi di pertinenza della Fondazione ove svolgere le attività proposte, previo accordo con i proponenti, spetta in via definitiva a questo Ente;
- eventuali esigenze particolari di collocazione delle attività, potranno essere rappresentate nella proposta. In ogni caso, la Fondazione si riserva di collocare eventualmente, se possibile, le attività in altri spazi idonei;
- l'utilizzo degli spazi di pertinenza della Fondazione è subordinato al rispetto di determinate prescrizioni derivanti dalla pratica di collaudo dell'area/struttura e dal certificato di prevenzione incendi che l'organizzatore ha l'obbligo di rispettare e che costituiscono parte integrante della convenzione da stipularsi in fase di acquisizione della proposta;
- in caso di richiesta di attrezzature di pertinenza della Fondazione, questa si riserva il diritto di concedere le stesse unicamente dopo apposita valutazione della fattibilità della richiesta, in termini di disponibilità e di capacità numerica delle attrezzature. Inoltre, qualora vengano richieste e concesse, si configurerà a carico del proponente la movimentazione delle stesse.

Per quanto riguarda la concessione del patrocinio, si riepiloga che:

- la concessione autorizza il richiedente a utilizzare il logo della Fondazione Alghero secondo le seguenti modalità:
  - il logo deve essere utilizzato limitatamente all'iniziativa proposta e alla durata della stessa;
  - il logo non può essere alterato né modificato, ma utilizzato esclusivamente nella grafica originale e nella sua interezza, nel rispetto delle forme, dimensioni colori e proporzioni che lo rendano immediatamente distinguibile;
  - l'utilizzo del logo deve avvenire con modalità tali da evidenziarne l'immagine al pari di quella di altri patrocinatori, ove esistenti, dell'iniziativa;
  - il logo non deve essere apposto in corrispondenza di sponsor o patrocinatori privati.
- i soggetti a cui è stato concesso il patrocinio sono obbligati ad apporre la dicitura "Con il patrocinio della Fondazione Alghero | Musei Eventi Turismo Arte" su tutto le forme di pubblicità previste per l'iniziativa;
- la concessione del patrocinio può in qualunque momento essere revocata per motivazioni sopravvenute, pregiudizio all'immagine e alla reputazione della Fondazione Alghero.

La Fondazione Alghero si riserva di richiedere qualunque ulteriore informazione ritenuta utile ai fini della valutazione delle proposte pervenute.

Nulla è dovuto ai proponenti, a nessun titolo, ragione e/o causa per la presentazione della documentazione indicata nel presente avviso, che rimarrà agli atti della Fondazione. Il presente avviso ha titolo meramente esplorativo e senza che ciò possa costituire in alcun modo proposta contrattuale o possa ingenerare alcun tipo di affidamento sulla conclusione di un contratto.

#### **Art. 7**

##### **Modi e termini per la presentazione della proposta**

I soggetti proponenti dovranno far pervenire le loro proposte artistiche esclusivamente tramite PEC (Posta Elettronica Certificata) all'indirizzo [fondazionealghero@informapec.it](mailto:fondazionealghero@informapec.it) entro e non oltre, pena l'esclusione, le ore 12.00 del giorno venerdì 31 ottobre 2025. Nell'oggetto della PEC dovrà essere riportata la dicitura: "AVVISO PUBBLICO – PROPOSTE PROGETTUALI E ARTISTICHE PER LA DEFINIZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE EVENTI DEL CAP D'ANY A L'ALGUER 2025 /2026". Ai fini dell'ammissibilità, le proposte dovranno essere redatte e presentate esclusivamente secondo le modalità previste e utilizzando i modelli allegati al presente bando. Non saranno prese in considerazione proposte non conformi.

#### **Art. 8**

##### **Trattamento dati personali**

Ai sensi del Regolamento UE 679/2016 e del D.lgs. n. 196/2003 si informa che i dati personali forniti dai proponenti, saranno utilizzati esclusivamente per l'espletamento delle procedure connesse al presente avviso.

- Titolare del trattamento dei dati è la Fondazione Alghero | Musei Eventi Turismo Arte con sede a Largo Lo Quarter – 07041 Alghero (SS) – P.IVA 02410750901;
- Responsabile esterno per la protezione dei dati (ex art. 38, paragrafo 4, RGDP) è individuato nella Ichnossicurezza S.R.L. - Z.I. Predda Niedda Strada 18 bis – Sassari (SS) 07100 - P.I. 02754910905 - C.F.: 02754910905 – TEL: 0794136984 – EMAIL: [amministrazione@ichnossicurezza.it](mailto:amministrazione@ichnossicurezza.it) – PEC: [ichnossicurezza.srl@pec.it](mailto:ichnossicurezza.srl@pec.it). La presentazione della manifestazione d'interesse implica la conoscenza e accettazione, da parte del soggetto proponente, delle modalità di trattamento, raccolta e comunicazione innanzi menzionate.

La presentazione dell'offerta implica la conoscenza e accettazione, da parte dell'offerente, delle modalità di trattamento, raccolta e comunicazione innanzi menzionate.

#### **Art. 9**

##### **Pubblicità, trasparenza e anticorruzione**

Il presente avviso è pubblicato sul sito della Fondazione Alghero ([www.fondazionealghero.it](http://www.fondazionealghero.it)) nell'apposita sezione avvisi e bandi per una durata di 16 giorni (fino al 31 ottobre 2025 alle ore 12.00). Eventuali e successivi documenti di procedura di affidamento e di concessione contributi economici saranno inoltre pubblicati nella sezione "Fondazione Trasparente" ai sensi e con le modalità stabilite dal D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013 e ed in conformità con la Legge 6 novembre 2012, n. 190.

#### **Art. 10**

##### **Responsabile del procedimento e altre informazioni**

Ai sensi dell'art. 4 e ss. della L. n. 241/1990 si comunica che il Responsabile del Procedimento è il dott. Pierpaolo Sanna. Per quanto non espressamente citato nel presente avviso si rinvia al vigente "Regolamento per la concessione di contributi e benefici economici a persone e ad enti pubblici e privati" visionabile sul sito istituzionale della Fondazione Alghero: <https://www.fondazionealghero.it/>. Per ogni necessità o chiarimento, è possibile contattare l'ufficio amministrativo della Fondazione con quesito scritto alla mail [fondazionealghero@informapec.it](mailto:fondazionealghero@informapec.it) entro e non oltre il 29 ottobre 2025. Le risposte scritte ai quesiti che rivestano interesse e valenza generale saranno eventualmente pubblicate anche nella sezione "Avvisi e Bandi" del sito istituzionale alla pagina dedicata al presente avviso.

Il Responsabile del Procedimento  
Dott. Pierpaolo Sanna